Приложение №1

**Инструкция для преподавателей и концертмейстеров**

**МБУДО ЖДШИ №1**

**по проведению методического урока**

**с применением дистанционных образовательных технологий**

**Индивидуальные уроки**

1. Дистанционный методический урок должен быть заранее подготовлен:

* составлен конспект урока (по примеру конспекта открытого урока – тема урока, цель, задачи, план урока);
* урок должен быть записан преподавателем на смартфон или видеокамеру, длиться не более 20-25 минут и отправлен учащемуся или родителям посредством электронной почты, программы Telegram;
* для отчёта о работе каждого преподавателя методические видеоуроки надо присылать на почту школы [zdshi1@yandex.ru](mailto:zdshi1@yandex.ru) через Яндекс диск или ссылку на видеоурок (ютуб, в облаке и др).
* обязательно к письму с видеофайлом прикрепить конспект урока, в теме письма указать ФИО преподавателя. В письме к видеофайлу написать название учебного предмета, полное название образовательной программы, в рамках которой записан видеоурок, класс ученика. Например, *Сысоева Н.В., методический урок по классу скрипки, общеобразовательная предпрофессиональная программа «Струнные инструменты», 2 класс, тема видеоурока «Работа над штрихами (название произведения)», 3 триместр*.
* количество методических уроков должно соответствовать количеству учащихся класса;
* для записи видеоурока подбираем одежду в официально-деловом стиле.

1. Для того, чтобы урок получился максимально содержательным и результативным необходимо:

* определить цель (тему) проведения методического урока (разбор нового произведения; работа над техническими трудностями: штрихами, аппликатурой, качеством исполнения; подготовка к аттестационному зачёту);
* исполнить изучаемое произведение для получения общего представления о нём, вдохновления и стимулирования учащегося к его дальнейшей работе;
* показать и объяснить рациональные методы работы над основными задачами:

- варианты аппликатурных решений;

- способы ритмического контроля;

- упражнения для развития двигательно-технических возможностей;

- работа над элементами выразительности - фразировкой и динамикой и т.д.;

В конце урока подвести итог, конкретно сформулировать домашнее задание и напомнить дату следующего дистанционного урока.

**Групповые уроки**

Все преподаватели групповых дисциплин также обязательно делают конспект и запись хотя бы одного видеоурока для каждой группы, которая затарифицирована у преподавателя, и присылают на почту школы [zdshi1@yandex.ru](mailto:zdshi1@yandex.ru).

**Концертмейстеры**

Концертмейстеры должны сделать аудиозаписи всех произведений для учеников с кем работают в соответствии с программой и индивидуальным планом ученика, выслать преподавателям и детям для самостоятельных занятий, а также для отчётности о своей работе прислать на почту школы [zdshi1@yandex.ru](mailto:zdshi1@yandex.ru).