***Учебное здание***

Российская Федерация, Московская область, Раменское, Коммунистическая, 30/1

***Должность***

***Подразделение*** — Педагог

***Основная должность***  — учитель

***Преподаваемые дисциплины*** — сольфеджио и музыкальная литература

***Образование***

Среднее специальное образование

Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей г. Воронеж

Направление подготовки и (или) специальность – 1) Отделение теории музыки: преподаватель теоретических дисциплин, организатор просветительской деятельности; 2) Хоровое народное пение – преподаватель хоровых дисциплин, артист хора, руководитель ансамблей.

Неоконченное высшее образование (специалитет, 5 курс)

Российская академия музыки имени Гнесиных г. Москва

Направление подготовки и (или) специальность — Историко-теоретико-композиторский факультет, кафедра теории музыки: преподаватель теоретических дисциплин

***Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка***

---

***Результаты аттестации***

-----

***Стаж***

Стаж работы — 2 года 9 месяцев 15дней (на 01.01.2020 )

Музыкальная школа РАМ имени Гнесиных (дата начала – 17.02.2017). Педагог по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, коллективному музицированию.

ЖДШИ №1 г. Жуковский (дата начала – 01.09.2017). Педагог по сольфеджио и музыкальной литературе.

Благодарность от Директора МБУДО «ЖДШИ №1» г. Жуковский за верность великому искусству музыки, добросовестно плодотворное служение благородному делу эстетического воспитания подрастающего поколения и в связи с 65-летием со дня основания ЖДШИ №1 г. Жуковского.

Диплом III степени в секции «Музыка XX-XXI веков» на Московской научно-практической конференции «Студенческая наука» (Москва, 2016).

Участие в VI и VII Международной научной студенческой конференции «Музыка в современном мире: культура, искусство, образование» (Москва, 2016, 2017)

Участие в научно-практической студенческой конференции «Современные полевые исследования музыкального фольклора: итоги гнесинских экспедиций 2016 года» в рамках Международного фольклорного фестиваля «Майские ассамблеи» (Москва, 2017).

Участие в Международной научной конференции аспирантов и студентов «Исследования молодых музыковедов» (Москва, 2018; сертификат участника).

Участие в Международной научной конференции «музыковедение на нынешнем этапе» (Ереван (Армения), 2018).

Участие в концертах и волонтерская помощь в организации студенческой лаборатории по современной музыке «Gnesin contemporary music week» (Москва, 2018, 2019).

Организация и участие в интеллектуальном проекте «Игра в бисер» (Москва, 2016-2020).

Участник Студенческого научно-творческого общества РАМ имени Гнесиных.